

"Zauberflöte"

W. A. Mozart KV 620

Adagio

Ouvertüre

Bearb.: Thomas Bauer

1. Akk. *ff* *p* *sf* *p*

2. Akk. *ff* *p* *div.* *sf* *p*

3. Akk. *ff* *div.* *sfp*

4. Akk. *ff* *die Übrigen* *ein Solosp.* *p* *sfp*

Basso *ff* *p* *sfp*

Pauke *f* *sfp*

in Eb und Bb

6

1. *sf* *p* *div.*

2. *sf* *p* *uni.*

3. *sfp* *p*

4. *p* *sfp*

B. *p* *sfp*

Pk. *f*

20

1. *uni.* *legg.*
p *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f*

2. *p* *sfp* *sfp*

3.

4.

B.

Pk.



24

1. *sfp* *sfp*

2. *p* *f* *p* *f* *p*

3. *Solo* *legg.*
p *f* *p* *f*

4. *Solo* *legg.*
p *f* *p* *f*

B.

Pk.