

Peter E. Rompf

Das Wildschwein ARTHUR

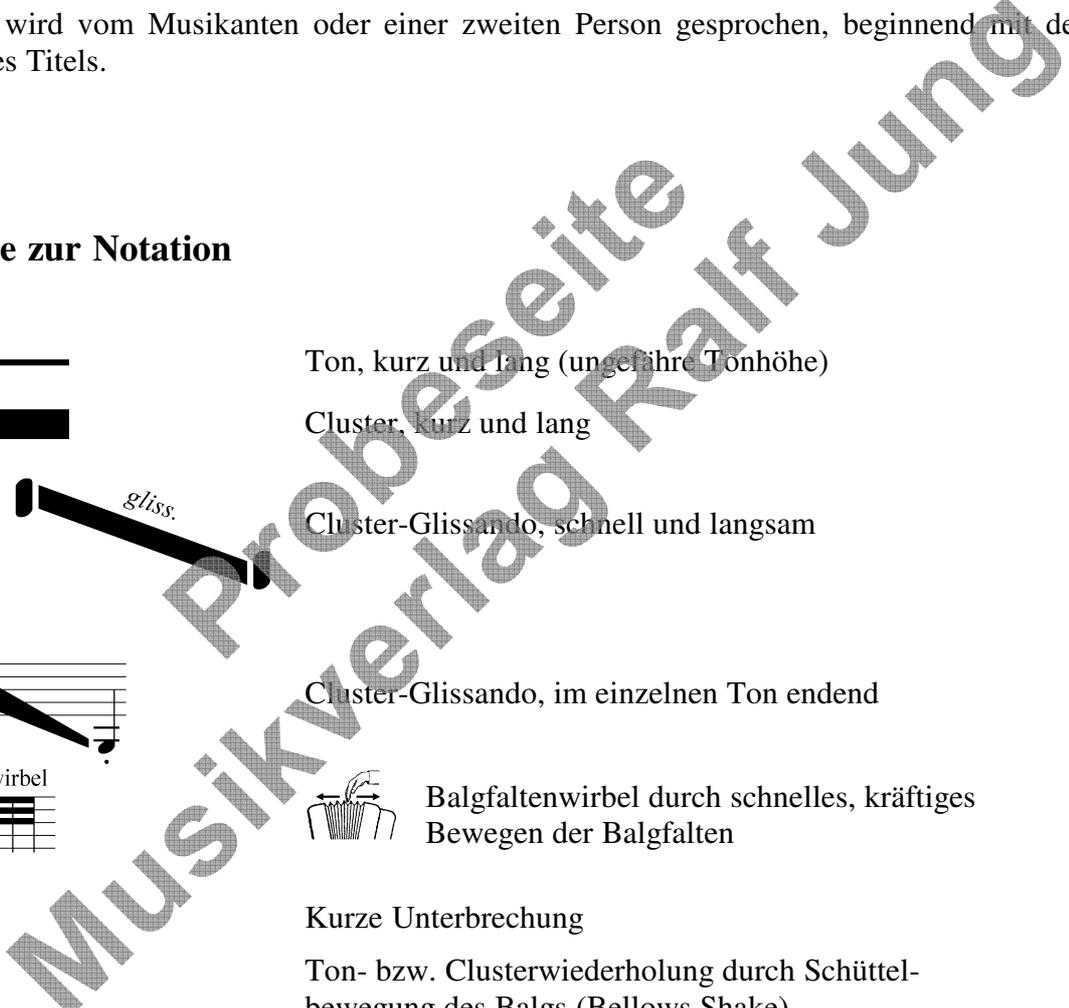
für Akkordeon (2005)

Text: Klaus Körner

Das Werk ist für junge oder junggebliebene Musikanten gedacht. Es soll auf humorvolle Weise in die Klangwelt *Neuer Musik* einführen. Schon auf kleinen Instrumenten kann diese Komposition realisiert werden.

Der Text wird vom Musikanten oder einer zweiten Person gesprochen, beginnend mit der Ansage des Titels.

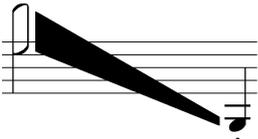
Hinweise zur Notation



• — Ton, kurz und lang (ungefähre Tonhöhe)

■ ■ Cluster, kurz und lang

gliss. *gliss.* Cluster-Glissando, schnell und langsam



Cluster-Glissando, im einzelnen Ton endend

Balgfaltenwirbel



 Balgfaltenwirbel durch schnelles, kräftiges
Bewegen der Balgfalten

’ Kurze Unterbrechung

B.S. Ton- bzw. Clusterwiederholung durch Schüttel-
bewegung des Balgs (Bellows Shake)

Das Wildschwein ARTHUR

Musik: Peter E. Rompf

Text: Klaus Körner

(♩ = ca. 88)

Piano introduction consisting of two staves. The right hand features a series of triplets of eighth notes, while the left hand plays a steady eighth-note accompaniment. Dynamics include a forte (*f*) marking.

laut sprechen:

Das ist Arthur, ein
kleines Wildschwein.

Vocal line with lyrics. The melody consists of a few notes with triplet markings. The lyrics are enclosed in a box.

Er rennt am liebsten den kleinen Hang am Waldsee hinauf und läßt sich
wieder runterrutschen, bis der Uerschlamm aufspritzt.

Piano accompaniment for the second line of lyrics, featuring a simple harmonic accompaniment.

gliss.

Piano accompaniment featuring a glissando in the right hand and triplet figures in both hands.

gliss.

B.S.

p

f

Piano accompaniment featuring a glissando, piano (*p*) and forte (*f*) dynamics, and a section marked B.S. (Basso Continuo).

Er ist zwar noch klein, *p* aber nicht feige. *f* B.S.

p *f* B.S. *p*

B.S. *f*

Als im Winter sein Hunger unheimlich groß wird, läuft er ins Dorf. *p*

vibrato (Wippen mit dem linken Fuß)

Dort standen noch gestern vor einem Markt ein paar Kisten Kohl. Die Kisten aber sind fort.

Balgfaltenwirbel (♩ = ca. 72)

Er träumt nur noch davon,

den kleinen Hang am Waldsee hinunterzurutschen.

B.S.

Und so beschließt Arthur die Flucht.

Tastengeräusche