

SOMEBODY TO LOVE

Freddie Mercury
Arr.: Hans-Günther Kölz

Freetime ♩=70

Akkordeon 1
p *mf* *p* *mf*

Akkordeon 2
p *mf* *p* *mf* *sub. p*

Akkordeon 3
p *mf* *p* *mf* *sub. p*

Elec. 1 (ad lib.)

Elec. 2 (ad lib.)

Klavier (ad lib.)
mf *mf*

Gitarre (ad lib.)

Akkordeon 4
p *mf* *p* *mf* *sub. p*

E-Bass

Drum Set

Percussion

5 a tempo (♩.=72)

Akk. 1 *mf*

Akk. 2 *mf*

Akk. 3

Elec. 1

Elec. 2

5

Kl. *mf*

5

Git.

5

Akk. 4 *mf*

E-Bs. *mf*

5

D. S.

Perc.

9

Akk. 1

Akk. 2

Akk. 3

mf

3

9

Horn 16'

mf

3

Trp. 8'

mp

9

Kl.

9

Dist. Guitar

mf

A^b E^b/G Fm Fm7 A^b B^b7

9

Akk. 4

mp

E-Bs.

9

D. S.

Schellenring

Perc.

