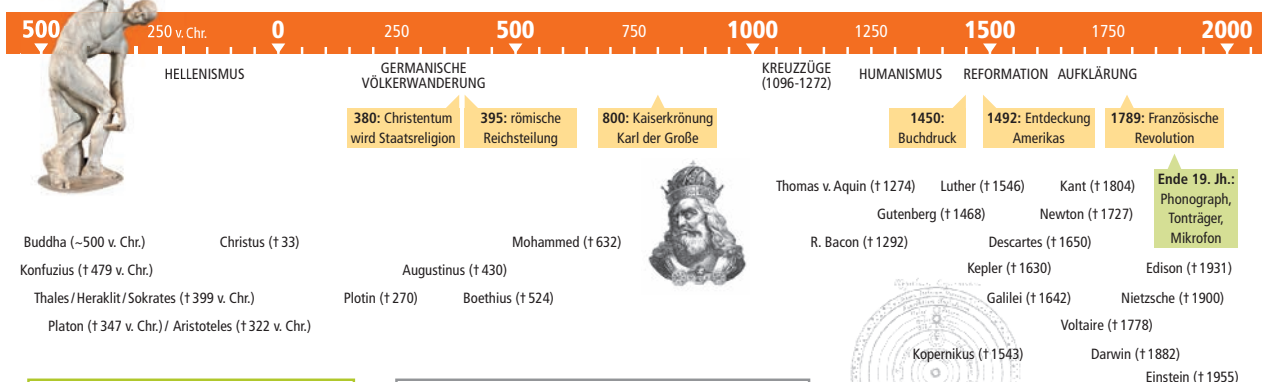
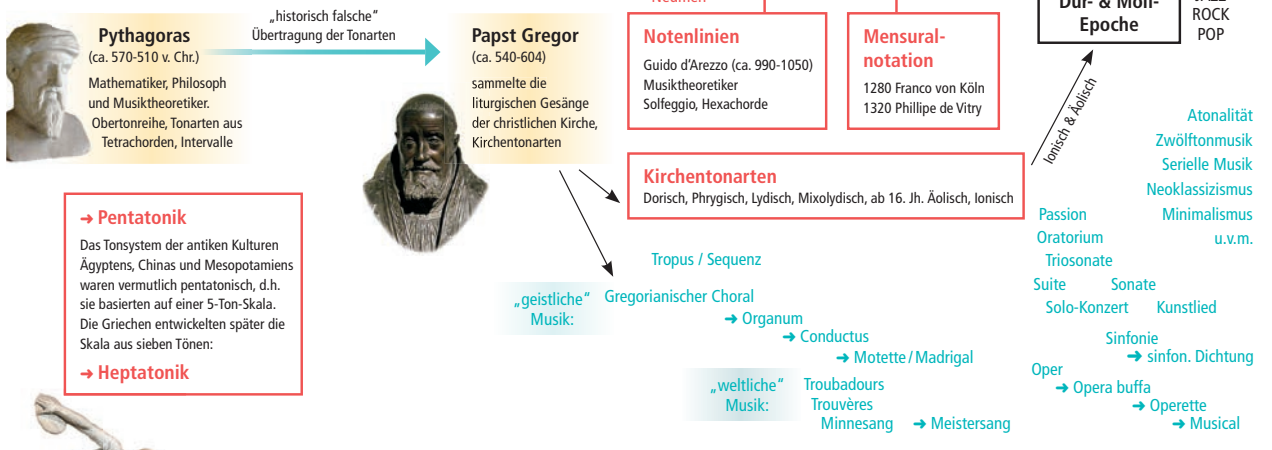
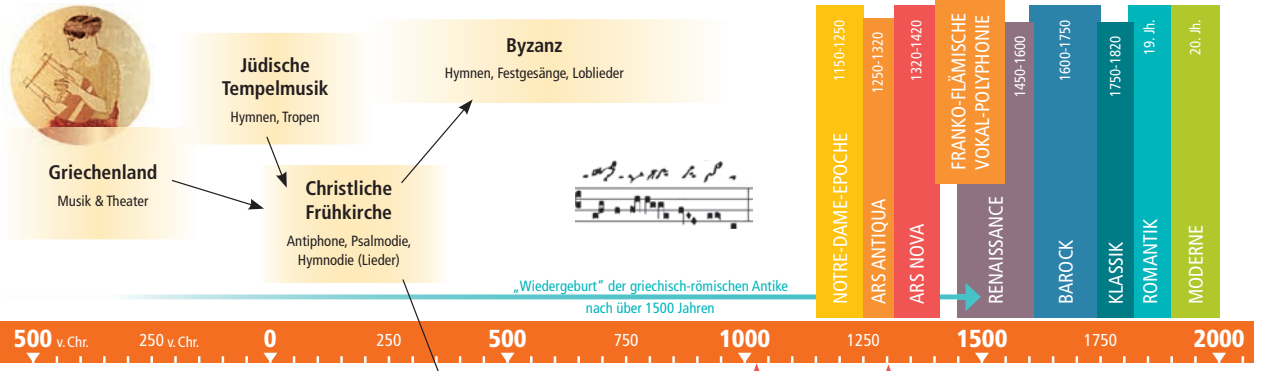


Musikgeschichte

I. Gesamtüberblick



Instrumente der Antike

Ägypten: Bogenharfe, Winkelharfe, Langhalslauten, Lyra, Memet (Oboe), silberne und bronzene Trompeten, Arghül (Doppelklarinette), Tamburin, Becken, Sistrum (Handklapper)

Mesopotamien: Harfe, Standleier, Kesselpauken

Griechenland: Kithara (Leier), Monochord, Syrinx (Panflöte), Salpinx (Trompete), Aulos (Doppeloboee), Hydraulis (Wasserorgel)

Rom: Tibia (Oboe), Trompeten (Tuba, Buccina, Cornu), Litus (Horn)

Skandinavien: Luren (Bronzepsaunen, paarweise)

Israel: Schofar (Widderhorn)

In Spätantike und Mittelalter: „Scholastik“ – 7 Artes liberales
 → Trivium: Grammatik, Dialektik, Rhetorik
 → Quadrivium: Arithmetik, Geometrie, Musik, Astronomie

Entwicklung der Instrumente vom Mittelalter zum Barock

(ab dem 8. Jh. starker Einfluss der arabischen Kultur)

(frz.) Blockflöte/Schnabelflöte → Barockblockflöte // Querflöte (milit.) → Traversflöte → Querflöte (frz. Barock) // (arab.) Zurna → Schalmei → Oboe (frz. Barock) // Bomhart/Pommer → Dulzian → Fagott (frz. Barock) // (arab.) Zummara → Chalumeau → Klarinette (1690) // Dudelsack, Musette de Cour // Hifthorn → Jagd-/Posthorn → Waldhorn → Inventionshorn // Busine → Clarin/Prinzipalblasen → Naturtrompete // Olifant → Zink + Serpent // Posaune // (arab.) Nagara → Nacaires → Pauke // Tambour // Glocken, Becken, Klappern // (irische) Rahmenharfe → Hakenharfe → Pedalharfe (1720) // Mandola → Mandoline // (arab.) al-Oud → Laute → Cister, Theorben, Vihuela → Gitarre // Scheitholt, Hackbrett, Psalterium → Zither // Cembalo, Virginal, Spinett // Portativ, Positiv, Regal // (arab.) Rebab → Rebec → Viola da braccio → Violine, Viola, Cello // Fiedel → Violine // Lira da gamba → Kontrabass // (kelt.) Crwth (gestrichene Leier) // Drehleier

Weitere Meilensteine

- 1709: Hammerklavier von Cristofori, Florenz
- um 1830: Ventile für Trompeten und Hörner
- 1840: Saxophon
- 19. Jh.: Doppelpedalharfe, Konzertzither, moderner Flügel, Harmonium, Akkordeon
- Anfang 20. Jh.: elektronische Instrumente