

Auf Wiedersehen in München

(Au revoir à Munich)

Ab 48 Bässe

Valse lento

Ch. Boets

Bearb. f. Akkordeon Otto Bukowski

Lento

pp *cresc.* *f* *bm* *(bm)* *bv* *f* *f7* *(fv)* *f7*

F F B F F F

Valse lento *rit.* *a tempo* *rit.*

p *f* *(bm)* *bv* *b*

B F B F

a tempo

f *f* *d7* *gm* *g* *gm* *c7*

C F D Fis G C G

rit. *a tempo*

f7 *p* *b* *(bm)* *bv* *b* *g7*

F B F B G

f7 *cm* *bv* *f* *b*

H C E (48-80 B) E F

1. u. 2. (Folge) | 3. (Fine)

fz *f7* *fz* *b* *b* *b* *b*

F B B B B

attacca Trio