

Inhalt:

| Musikstück | mögliche Besetzung | Seite/n |
|--|--------------------|-------------|
| Lieder mit Doppelgriffen und Wechselbässen | | |
| Kleiner Walzer | Solo + 2. Stimme | Seite 3 |
| Doppelt hält besser | Solo | Seite 4 |
| Im Kreis herum | Solo | Seite 5 |
| Lieder mit Terzbässen | | |
| Musette | Solo | Seite 6 |
| Little Brown Jug | Solo | Seite 7 |
| Lieder in D-Dur | | |
| Gut drauf | Solo | Seite 8 |
| Sunday Morning | Solo | Seite 9 |
| Lieder in B-Dur | | |
| Yankee Doodle | Solo + 2. Stimme | Seite 10 |
| Morning has broken | Solo | Seite 11 |
| Tonraum bis c''' | | |
| Locker vom Hocker | Solo | Seite 12 |
| Lieder mit Sechzehntelnoten und punktierten Achtelnoten | | |
| Luigi's Classic-Theme | Solo | Seite 13 |
| Deutscher Tanz | Solo | Seite 14-15 |
| Lieder in A-Dur und Es-Dur | | |
| Guantanamera | Solo | Seite 16-17 |
| La Bamba | Solo | Seite 18-19 |
| Wissens - Training | | Seite 20-22 |